PINTORES COM A BOCA E OS PÉS

PAINTERS WITH MOUTH AND FEET







Jefferson Maia
Pintores com a Boca e os Pés (APBP)
Rio de Janeiro, RJ, Brasil
jeffersonmaia@gmail.com

A Associação dos Pintores com a Boca e os Pés começou em 1956 quando Erich Stegmann, um artista que pintava com a boca, reuniu um pequeno grupo de artistas com deficiência física de 8 países europeus. Seu objetivo era ganharem o seu próprio sustento através de seus esforços artísticos e obter uma segurança de trabalho que até então eles não tinham. Juntando suas habilidades criativas com uma visão de negócios, Stegmann fundou a Associação dos Pintores com a Boca e os Pés como uma organização corporativa que reproduz os trabalhos dos seus artistas principalmente na forma de cartões, calendários e outros produtos. O pequeno grupo que ele reuniu no encontro inaugural da Associação dos Pintores com a Boca e os Pés agora cresceu significativamente e representa aproximadamente 800 artistas em 75 países ao redor do

mundo. Atualmente há 53 artistas no Brasil, muitos dão palestras e demonstrações de pintura para escolas, empresas e outros grupos interessados, oferecendo uma melhor compreensão do trabalho que está sendo feito pela Associação e as possibilidades disponíveis como oportunidade para as pessoas com deficiência.

Jefferson Maia, natural do Rio de Janeiro, RJ; Pedagogo e Artista Plástico é ex-profissional do mergulho profundo na Bacia de Campos, aposentado com lesão física, tetraplegia, aos 23 anos por acidentes. Na etapa inicial de vida como tetraplégico, das sequelas físicas e o processo de reabilitação, o ingresso como atleta no paradesporto com medalhas em: Natação e Rugby em Cadeira de Rodas (pioneiro da modalidade no Brasil); ex-Presidente/atleta do Rio Quad Rugby Clube; capitão da 1ª seleção Brasileira na Colômbia em 2008; Melhor Atleta Defensor no campeonato brasileiro de 2009; e outros diversos títulos nas Desportivas Adaptadas da Confederação Brasileira de Pesca CBPDS/Clube Barracuda. Algumas premiações e reconhecimento:

- Iº Troféu Beija-Flor – RIOVOLUNTÁRIO, em Dezembro de 1997;
- Condução da Tocha Parapanamericana de 2007;
- Moção de Congratulações na Câmara Municipal de Mesquita, em Abril de 2010 ;
- Moção de Congratulações na Câmara Federal dos Deputados, em Fevereiro de 2013;
- Moção de Congratulações na Câmara Municipal do Rio de Janeiro em Junho de 2015;
- Medalha da Vida Operação Lei Seca – Alerj em 2014; e
- Condução da Tocha Olímpica nos Jogos Rio 2016.

Atuante na carreira artística, desde 2009, adaptando-me com a tetraplegia e limitação nas mãos pintando com a boca - de forma autodidata e cursos, trocando conhecimento em óleo e acrílica. É pintor artístico bolsista exclusivo da Associação Pintores com a Boca e os Pés(APBP) com obras mundialmente reproduzidas bem como diversas atuações em matérias de mídia, como em apresentação ao vivo, exposições e concursos. Algumas de suas principais participações:

- Convidado Especial na Bienal de Vidigueira, em Portugal no ano 2010;
- Exposição com menção honrosa no Salão do Mar e Salão de Artes do Clube Naval;
- Exposição com menção honrosa no Salão do Corpo de Fuzileiros Navais;
- Exposição com menção honrosa na 69ª Regata Escola Naval
- Exposição com menção honrosa nos Salões de Artes ABRAMMIL;
- Exposição com menção honrosa nos Salões da ABD; e
- Exposição com menção honrosa nos Salões Sociedade Brasileira de Belas Artes.

MINIBIOGRAFIA



Jefferson Maia (jeffersonmaia@gmail.com)

Nascido em 18/04/1964 no Rio de Janeiro, RJ. Ficou tetraplégico em decorrência de um tiro no pescoço ao reagir a um assalto, mas teve mais lesões agravadas em um acidente de carro. Com a tetraplegia, formou-se em pedagogia e atuou no Paradesporto. Começou a pintar com a boca, surpreendendo-se com a capacidade e, muito feliz com o desempenho, ainda participa de salões com notoriedade e prêmios; por isso, na arte, pinta e se aprimora todos os dias. Pintor artístico bolsista exclusivo da Associação de Pintores com a Boca e os Pés (APBP) com obras mundialmente reproduzidas em calendários, cartões, etc. Atuação em matérias de mídia, apresentação ao vivo, exposições e concursos. Convidado Especial: Bienal de Vidigueira - Portugal – 2010; Menções Honrosas, troféus e Medalhas: Salão do Mar e Salão de Artes do Clube Naval; Salão do Corpo de Fuzileiros Navais ; 69ª Regata Escola Naval (gincana de pintura) Salões de Artes ABRAMMIL; Salões da ABD e Salões Sociedade Brasileira de Belas Artes e outros.